



## UMOWA O ŚWIADCZENIE USŁUG ABONAMENTOWYCH

Zawarta w dniu ....., w .....,

pomiędzy:

### Zleceniobiorca:

Aurora Eliza Mazur, ul. Nad Potokiem 103c, 43-300 Bielsko-Biała,

NIP: 5472243675

E-mail: amazur@bezbekstudio.com

Telefon: +48 888 284 810

### Zleceniodawca:

....., ul. ...., .....  
(Nazwa firmy) (Adres) (Miejscowość)

NIP: .....

Reprezentowana przez: .....

E-mail: .....

Telefon: .....

### § 1 Definicje

1. **Usługi:** Świadczenie usług produkcji filmów wideo w ramach abonamentu przez Zleceniobiorcę zgodnie z niniejszą umową.
2. **Abonament:** Stała współpraca na określony czas, obejmująca świadczenie usług przez Zleceniobiorcę na rzecz Zleceniodawcy.
3. **Zleceniobiorca:** Osoba lub firma, zobowiązująca się do realizacji usług określonych w niniejszej umowie.
4. **Zleceniodawca:** Osoba lub firma zlecająca realizację usług.

## § 2 Przedmiot umowy

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do świadczenia na rzecz Zleceniodawcy usług produkcji filmów wideo zgodnie z następującymi założeniami:
  - **Tematyka filmów:**
  - **Liczba dni zdjęciowych:** 2 dni zdjęciowe
  - **Czas trwania filmów:**
  - **Lokalizacja nagrań:**
  - **Termin realizacji:** Miesięczne harmonogramy uzgadniane indywidualnie.
  - Zakres usługi obejmuje: Nagranie wideo, montaż, podstawowy color grading, dostosowanie formatu wideo do social media (16:9, 9:16, 1:1), dostarczenie materiałów w formie cyfrowej (Dropbox, Google Drive itp.).

## § 3 Wynagrodzenie i warunki płatności

1. Zleceniodawca zobowiązuje się do płacenia stałej miesięcznej kwoty abonamentowej w wysokości **1500 zł** brutto za każdy miesiąc świadczenia usług.
2. Płatności dokonywane będą na podstawie faktur wystawianych przez Zleceniobiorcę do 5. dnia każdego miesiąca, z terminem płatności wynoszącym 7 dni od daty wystawienia faktury.
3. W przypadku opóźnień płatności Zleceniodawca będzie obciążony odsetkami ustawowymi za zwłokę.
4. Zleceniodawca zobowiązuje się do wpłaty bezzwrotnej zaliczki w wysokości **750 zł**, płatnej przed rozpoczęciem świadczenia usług.

## § 4 Terminy i niewykorzystane dni zdjęciowe

1. Abonament obowiązuje przez minimalny okres **3 miesięcy**.
2. Niewykorzystane dni zdjęciowe mogą być przeniesione na kolejne miesiące w ramach jednego okresu rozliczeniowego (3 miesiące), jednak nie mogą być kumulowane po zakończeniu tego okresu.

3. Zleceniobiorca zobowiązuje się do dostarczenia wstępnej wersji materiału wideo do dnia ..... każdego miesiąca oraz finalnej wersji wideo po akceptacji przez Zleceniodawcę.
4. Finalne zatwierdzenie materiału wideo przez Zleceniodawcę odbywa się poprzez podpisanie **protokołu przyjęcia filmu**, który potwierdza spełnienie warunków umowy.
5. W przypadku, gdy Zleceniodawca nie zgłosi uwag ani nie podpisze protokołu przyjęcia filmu w ciągu **7 dni** od dostarczenia finalnej wersji, materiał zostanie uznany za zaakceptowany bez zastrzeżeń.

## **§ 5 Odpowiedzialność stron**

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do realizacji filmów zgodnie z najwyższymi standardami i dostarczenia ich w ustalonych terminach.
2. Zleceniodawca zobowiązuje się do dostarczenia wszelkich materiałów potrzebnych do produkcji filmów (np. logo, scenariusze, muzyka) w terminach ustalonych z Zleceniobiorcą.
3. W przypadku opóźnienia w dostarczeniu materiałów przez Zleceniodawcę, Zleceniobiorca ma prawo do przedłużenia terminu realizacji o czas opóźnienia.
4. Zleceniobiorca nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia wynikające z siły wyższej lub innych niezależnych od niego przyczyn.

## **§ 6 Zmiany**

1. Zleceniodawcy przysługuje prawo do dwóch zmian w dostarczonym materiale wideo przed podpisaniem protokołu przyjęcia filmu. Każda dodatkowa runda zmian będzie wiązała się z opłatą w wysokości 300 zł.
2. Po podpisaniu protokołu przyjęcia filmu, wszelkie dalsze zmiany będą mogły być realizowane jedynie na podstawie dodatkowej umowy.

## **§ 7 Prawa autorskie i licencja**

1. Zleceniobiorca udziela Zleceniodawcy niewyłączonej licencji na korzystanie z filmów wideo do celów promocyjnych, w tym na publikację w internecie.
2. Zleceniobiorca zachowuje pełne prawa autorskie do wszystkich wyprodukowanych materiałów, z wyjątkiem materiałów dostarczonych przez Zleceniodawcę.
3. Zleceniodawca nie ma prawa do dalszej dystrybucji lub zmiany materiałów bez zgody Zleceniobiorcy.

## **§ 8 Zakończenie umowy**

1. Umowa obowiązuje przez okres minimalny 3 miesięcy.
2. Każda ze stron może wypowiedzieć umowę ze skutkiem na koniec okresu minimalnego, pod warunkiem złożenia wypowiedzenia najpóźniej na 14 dni przed jego upływem.
3. Po okresie minimalnym umowa przekształca się w umowę na czas nieokreślony z jednomiesięcznym okresem wypowiedzenia.
4. W przypadku odstąpienia od umowy przed zakończeniem okresu minimalnego, Zleceniodawca zobowiązuje się do uiszczenia opłaty za wszystkie niewykorzystane dni zdjęciowe do końca okresu abonamentowego.
5. Strony zobowiązują się do rozstrzygania ewentualnych sporów polubownie. W przypadku braku porozumienia, spory będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zleceniobiorcy.

## **§ 9 Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.

3. Spory wynikające z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zleceniobiorcy.
4. Niniejsza umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

*Załączniki:*

***Załącznik nr 1: Protokół przyjęcia filmu***

.....

(Podpis Zleceniobiorcy)

.....

(Podpis Zleceniodawcy)